



FRUTTI.AI APRESENTA

O Livro de Prompts de Vídeo com IA

2026

230 prompts originais para frutas falantes, brainrot, insetos, dentes,
drama de pets e todos os outros formatos verticais

20 packs

230 prompts

PDF grátis

Livre para partilhar, republicar e adaptar com crédito a frutti.ai. Os vídeos que fizer a partir destes prompts são seus.

frutti.ai

Índice

1. Como usar este livro
2. A forma que sobrevive a qualquer modelo
3. Parte um · 20 packs de prompts (200 prompts)
4. A biblioteca de drama de frutas (30 prompts)
5. Perguntas e licença

O Livro de Prompts de Vídeo com IA 2026

1. Escolha um formato

Cada pacote abre com o que faz aquele formato funcionar, depois dez prompts escritos da mesma forma: um sujeito, um conflito visível, uma ação e uma recompensa que o último frame pode mostrar.

2. Use em qualquer ferramenta

Os prompts não usam sintaxe proprietária, então funcionam em qualquer modelo de texto para vídeo. Cole um deles no escritor gratuito da Frutti e ele vira um episódio completo com elenco, diálogo e legendas, sem precisar de conta.

3. Mantenha o elenco, troque o conflito

Uma série é um elenco mais problemas novos. Trave os personagens e o cenário, troque só o conflito do episódio e termine cada episódio em um frame que abre o próximo.

A forma que sobrevive a qualquer modelo

Cada prompt deste livro está escrito da mesma forma, porque é a forma que sobrevive a um modelo de vídeo. Os prompts longos desviam-se; estes não.

Um sujeito

Nomeie a coisa que se move. Todo o resto é cenário que o modelo vai inventar de qualquer forma.

Uma ação

Um único verbo que se resolve dentro do clipe. Dois verbos são dois cliques.

Um conflito visível

Algo tem de estar errado, desejado ou em risco desde o primeiro segundo.

Uma recompensa

Diga o que o último frame mostra. Um prompt sem fim deriva até parar.

PARTE UM

20 packs de prompts

Os formatos que as pessoas realmente assistem, cada um com os seus prompts prontos a usar. 200 prompts em 20 packs.

Prompts para Veo 3 que Sustentam um Único Plano

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/VEO-3-PROMPTS

Os modelos de vídeo recompensam o comedimento. Um prompt com um sujeito, uma ação e uma instrução de câmara funciona; um prompt com seis adjetivos e três cortes torna-se uma média de todos eles. Estes estão escritos de forma curta.

1. Plano largo fixo: um morango de vestido de noiva repara numa marca de batom na folha do noivo, mantém o olhar, termina quando ela pousa o ramo.
2. Aproximação lenta a uma banana de fato de treino a explicar um álibi a alguém fora de câmara, termina quando ele olha para a porta.
3. Plano macro de uma maçã de pele vítrea a ser cortada num só movimento, o sumo apanha a luz, termina quando as duas metades param de oscilar.
4. Câmara à mão: um limão entra numa cozinha luminosa, prova uma colherada, não diz nada, termina na cara do chefe.
5. Plano fixo de um coco numa sala de reuniões vazia a sussurrar um segredo que volta em eco, termina quando uma porta se abre atrás dele.
6. Rotação lenta à volta de uma melancia perfeitamente imóvel num piquenique destroçado, termina quando falta uma dentada na lateral dela.
7. Plano de cima de um alho a cravar uma faca numa tábua de corte uma única vez, termina quando todos os outros vegetais dão um passo atrás.
8. Plano fechado estático de uma pitaia de lantejoulas a chegar em chamas, termina quando ela pede calmamente um copo de água.
9. Aproximação a uma ameixa de fato branco a deslizar uma pasta sobre uma mesa, termina quando a outra mão a trava.
10. Plano largo fixo de um abacate sentado sozinho numa cozinha minúscula às três da manhã, termina quando uma notificação de renda se esgueira por baixo da porta.

Prompts de Sora para planos de personagens e produtos

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/SORA-PROMPTS

A diferença entre um clip que parece gerado e um que parece dirigido costuma ser uma única decisão: o prompt disse o que acontece, ou apenas o que está em cena. Estes dizem o que acontece.

1. Uma pera de capa de chuva está no fundo de uma sala cheia e, aos poucos, todos se viram para olhá-lo. Termina quando a boca dele se abre.
2. Uma cereza com rímel escorrido presta depoimento à polícia sob luz fluorescente, termina quando a mão dela cobre o microfone.
3. Um abacaxi de casaco sob medida elogia um funcionário duas vezes, termina quando o funcionário percebe o que acabou de acontecer.
4. Luz dourada de cozinha: uma cebola tenta consolar um tomate que está a chorar e só piora a situação, termina com os dois encharcados.
5. Luz de ecrã de telemóvel numa sala escura: uma amora lê uma mensagem, levanta-se em cima da mesa, termina quando ela grita para algo enorme fora de câmara.
6. Uma cenoura de óculos minúsculos lê a última linha da tabela optométrica sem erros, termina quando ele embate no batente da porta.
7. Uma manga sai de um carro que ninguém reconhece num jantar de família, termina quando a avó pousa o garfo.
8. Câmara lenta: um pepino está sentado com calma a uma mesa enquanto a cozinha atrás dele arde em chamas, termina quando ele ajusta os óculos de sol.
9. Um cogumelo aparece de um dia para o outro em cima do balcão da cozinha, termina quando a família finge que não o viu.
10. Uma abóbora dá uma entrevista de desforra em março para um estúdio vazio, termina quando a luz da câmara se desliga.

Prompts de Brainrot Italiano para Personagens Originais

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/ITALIAN-BRAINROT-PROMPTS

O formato vive de uma colisão e de uma cara séria. Copiar um personagem existente gera um clip que ninguém consegue desenvolver, por isso cada prompt aqui descreve uma criatura original que podes manter.

1. Um crocodilo fundido com um avião bombardeiro explica muito a sério porque chegou atrasado ao trabalho e termina ao perceber que toda a gente já saiu.
2. Um tubarão com ténis de designer apresenta um boletim meteorológico calmo e termina com o nível da água a subir atrás dele.
3. Uma bailarina feita inteiramente de café recusa-se a atuar antes do meio-dia e termina com o teatro a esvaziar.
4. Um pombo com uma pasta dá um discurso motivacional num telhado e termina ao ser levado por uma brisa leve.
5. Um frigorífico com pernas candidata-se a um emprego de nadador-salvador e termina com o entrevistador a devolver o formulário em silêncio.
6. Um ouriço fundido com uma escova de cabelo apresenta um tutorial de cuidados capilares e termina com o cabelo da modelo todo levantado.
7. Uma tartaruga com uma antena parabólica afirma receber mensagens do espaço e termina ao repetir um anúncio de supermercado.
8. Um pinguim com um chapéu de chef prepara gelo para uma competição de cozinha muito séria e termina com os juízes a receberem um copo de água.
9. Um polvo com oito relógios insiste que nunca se atrasou e termina com os oito a marcar horas diferentes.
10. Uma rã fundida com um trompete faz um brinde de casamento e termina sem conseguir parar de tocar.

Prompts de ASMR com IA para vídeos de comida e textura

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/ASMR-PROMPTS

O ASMR é o formato em que a história é um fardo. O que ele pede em vez disso é uma única sensação, mantida tempo suficiente para satisfazer, cortada onde possa entrar em loop sem costura visível.

1. Macro: uma maçã de casca vítrea fatiada num só movimento limpo, refração atravessando o corte, estalido a conduzir o áudio.
2. Plano extremamente fechado de uma tangerina a ser descascada numa espiral contínua, só o som da casca, termina onde a espiral começou.
3. Câmara lenta de uma faca a pressionar uma melancia cristalina até fraturar, estalo grave e ressonante, sem música.
4. Macro de condensação a escorrer por um copo de morango gelado, só o som da água, câmara imóvel.
5. Uma pera glaceada com mel a rodar lentamente sob luz quente, som viscoso de gota, ponto de loop no topo da rotação.
6. Plano fechado de uvas congeladas a serem separadas, estalido do gelo a conduzir, termina quando voltam a assentar.
7. Macro de cima para baixo de açúcar a ser polvilhado sobre um limão de vidro, sibilo granular, termina quando a superfície fica totalmente coberta.
8. Uma lâmina a atravessar um abacate de vidro em câmara lenta, o caroço a apanhar luz, nota única e limpa de contacto.
9. Macro de um figo a abrir sob pressão suave, som fibroso e húmido, câmara fixa, termina meio aberto.
10. Cereja cristalina a cair em água parada, impacto único, termina quando a superfície volta a ficar lisa.

Prompts de Vídeo de Frutas que se Comem a Si Próprias

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/SELF-EATING-FRUIT-PROMPTS

O formato funciona porque está silenciosamente errado. Uma fruta a consumir-se a si mesma de forma calma quebra uma regra que o espectador não sabia que tinha, e os comentários fazem o resto. O pânico estraga tudo; a calma vende.

1. Um morango explica a sua dieta à câmara enquanto se vai comendo aos poucos, termina no momento em que se apercebe.
2. Uma banana descasca-se a si própria durante uma entrevista de emprego e continua a responder às perguntas normalmente, termina na caneta do entrevistador a parar.
3. Uma maçã apresenta um programa de culinária e usa-se a si mesma como ingrediente principal, termina quando apresenta o prato acabado.
4. Uma melancia dá um tutorial de fitness enquanto vai desaparecendo, termina no tapete vazio.
5. Uma uva conta o cacho, come uma, conta de novo e repete, termina quando fica sozinha.
6. Uma pera filma uma rotina de skincare lenta que claramente é só comer-se a si própria, termina com a câmara a cair.
7. Um limão espreme-se a si próprio para um copo enquanto critica a receita, termina quando o copo é entregue a alguém.
8. Um ananás corta uma fatia para um convidado, depois outra, e continua, termina quando o convidado lhe pede para parar.
9. Uma laranja descasca-se calmamente num elevador enquanto um desconhecido observa, termina quando as portas se abrem.
10. Um coco parte-se a si próprio para provar que tem água lá dentro, termina quando a sala fica em silêncio.

Prompts de Vídeo de Animais Falantes com IA

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/TALKING-ANIMAL-PROMPTS

Um animal falante não é uma premissa, é uma fantasia. O que faz o vídeo funcionar é a mesma coisa que faz qualquer cena funcionar: esta personagem quer alguma coisa, e algo está a atrapalhar.

1. Um gato com um cardigan de senhorio explica o aumento da renda a um cão que claramente não pode pagar, termina com o cão a olhar para a câmara.
2. Um pombo a trabalhar na segurança do aeroporto insiste em revistar uma ave muito maior, termina com a fila a acumular-se.
3. Uma tartaruga faz um discurso motivacional sobre velocidade a uma sala de lebres, termina com ninguém a sair.
4. Um peixe dourado queixa-se do tamanho do apartamento enquanto uma carrinha de mudanças está visível lá fora, termina com o aquário a ser o apartamento.
5. Um cão pastor faz uma avaliação de desempenho a três ovelhas, termina com as ovelhas a terem formado um sindicato.
6. Um guaxinim devolve algo a uma loja sem recibo e com total confiança, termina com o gerente a entregar dinheiro.
7. Um papagaio é chamado como testemunha e repete uma frase vezes a mais, termina com o rosto do arguido.
8. Uma vaca explica a sua versão de um escândalo a uma reunião da quinta, termina com a porta do celeiro a abrir-se atrás dela.
9. Um hamster dá um tour por um ginásio em casa que é uma roda, termina com ele genuinamente orgulhoso.
10. Uma coruja a fazer turno da noite recusa-se a passar o turno ao galo, termina com o nascer do sol.

Prompts de Anúncio de Produto com IA para Vídeo Curto

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/PRODUCT-AD-PROMPTS

Um anúncio de produto num feed de vídeo curto tem de conquistar a mesma atenção que o entretenimento, porque compete diretamente com ele. O produto não precisa ser o herói da cena. Precisa ser a razão pela qual a cena se resolve.

1. um trabalhador de escritório cansado fixa o olhar numa caneca vazia às três da tarde, a bebida chega à secretária, termina com ele já a sair a meio do passo com ela na mão.
2. um saco de ginásio abre-se e derrama tudo menos a única garrafa que se manteve fechada, termina num plano aproximado do selo.
3. dois colegas de casa discutem pela última porção, o produto surge entre eles, termina com os dois a estender a mão ao mesmo tempo.
4. um pai tenta sair de casa com três sacos, o produto substitui dois deles, termina com a porta a fechar-se sem esforço.
5. um telemóvel com quatro por cento de bateria num táxi à noite, o produto liga-se, termina com o ecrã em carga total e o passageiro a relaxar.
6. a chuva começa numa barraca de mercado e tudo fica molhado exceto o que está dentro da embalagem, termina com o vendedor a sorrir para a câmara.
7. alguém abre um frigorífico cheio de produtos iguais de uma marca rival e fecha-o, termina com ele a segurar antes um dos nossos.
8. uma macro lenta do produto a ser aberto pela primeira vez, com o som a conduzir, termina na primeira utilização.
9. uma secretária desarrumada resolve-se em ordem à volta de um único objeto, termina com a pessoa a sentar-se para trabalhar.
10. uma cozinha tarde da noite: a refeição fica pronta em noventa segundos em vez de trinta minutos, termina com o relógio quase sem ter avançado.

Prompts de Ilha do Amor das Frutas para uma Série de Reality

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/FRUIT-LOVE-ISLAND-PROMPTS

Os formatos de reality são o motor mais forte do formato curto porque nunca se resolvem. Cada episódio termina devendo algo ao público. Escreve a dívida, não o drama.

1. Primeiro casal: um morango tem de escolher entre uma banana que chegou primeiro e uma manga que chegou mais alto, termina antes de ela dizer o nome.
2. Câmara de confissões: um pêssago explica porque não está preocupado com a nova chegada, termina quando ela olha para a porta.
3. Uma melancia descobre que o parceiro andava a falar com um ananás, termina quando ela pousa um prato com muito cuidado.
4. Dois limões formam uma aliança na cozinha, termina quando uma uva ouve tudo da divisão ao lado.
5. Uma pitaya chega à villa em chamas, termina quando todos os casais existentes ficam em silêncio.
6. Uma pera que não disse nada durante três episódios finalmente fala, termina quando a sala se vira.
7. Recasal: uma maçã escolhe a pessoa que ninguém esperava, termina na pessoa que ela não escolheu.
8. Uma cereja chora na cabine de confissões por algo que ela própria causou, termina quando lhe fazem uma pergunta.
9. Uma ameixa de fato branco chega como produtor que ninguém sabia que existia, termina quando ele lê uma mudança de regras.
10. Final: dois finalistas abrem envelopes, termina antes de qualquer um ser lido em voz alta.

Prompts de Vídeo de IA para TikTok Que Sobrevivem ao Primeiro Segundo

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/TIKTOK-VIDEO-PROMPTS

No TikTok, o prompt todo se resume mesmo ao primeiro frame. Se a imagem de abertura não levanta uma pergunta, nada do que vem depois no clipe tem chance de respondê-la.

1. abrir com um morango já chorando numa mesa de jantar, todos os outros a comer normalmente, termina quando descobrimos o que ele leu.
2. abrir com uma banana a segurar uma faca e um ramo de flores, termina quando percebemos para quem era cada um.
3. abrir com uma melancia de pé numa cozinha destruída a dizer que já estava assim quando ela chegou, termina na imagem da câmara de segurança.
4. abrir com um alho a ser escoltado para fora de um restaurante a meio de uma frase, termina no que ele diz à porta.
5. abrir com uma cereja escondida debaixo de uma mesa durante uma festa, termina em quem a encontra.
6. abrir com um abacate a ler uma carta e a sentar-se lentamente, termina na primeira linha da carta.
7. abrir com um limão e uma lima a usar a mesma roupa no mesmo evento, termina em qual dos dois sai.
8. abrir com um ananás a trancar a porta de um escritório por dentro, termina em quem já está na sala.
9. abrir com um coco a anunciar que sabe guardar um segredo, termina no segredo.
10. abrir com uma manga a voltar a uma casa de onde foi expulsa, termina em quem abre a porta.

Prompts de Shorts do YouTube com IA para quem assiste de novo

10 PROMPTS · [FRUTTI.AI/PROMPTS/YOUTUBE-SHORTS-PROMPTS](https://frutti.ai/prompts/youtube-shorts-prompts)

Os shorts recompensam o canal mais do que o clipe. Um vídeo que tem bom desempenho e não leva a lugar nenhum vale menos do que um vídeo um pouco mais fraco que faz o espectador ver o que mais há por ali.

1. Episódio um de um tribunal de frutas: uma maçã está a ser julgada por algo que ninguém vai dizer, termina com a acusação a ser lida.
2. Um alho abre um restaurante e despede a cozinha inteira no primeiro dia, termina com quem ele contrata em vez disso.
3. Um mirtilo cria uma associação de inquilinos dentro de uma lancheira, termina com a primeira queixa a ser sobre ele.
4. Uma pera assume um negócio de família depois de todos os mais barulhentos terem sido afastados, termina com ele a descobrir as contas.
5. Uma cenoura entra numa agência de detectives dirigida só por raízes, termina com o primeiro caso dele ser sobre a agência.
6. Um dragão-frito é contratado para substituir uma celebridade desaparecida e recusa-se a explicar a aparência, termina com o verdadeiro a ligar.
7. Uma ameixa é encarregue de resolver um desastre que ele claramente causou, termina com ele a ser agradecido por isso.
8. Uma cebola torna-se terapeuta e todas as sessões acabam em lágrimas, termina com a própria avaliação dele.
9. Um cogumelo instala-se na cozinha e ninguém fala disso, termina com um segundo cogumelo.
10. Uma abóbora treina um substituto para a próxima temporada, termina com o substituto a ser melhor.

Prompts de Vídeo de Dentes Falantes com IA

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/TALKING-TEETH-PROMPTS

Os dentes são um conjunto preso numa só boca, o que significa que cada episódio é uma disputa de colegas de quarto com riscos dentários. O trabalho do prompt é batizar a crise e deixar o elenco se atrapalhar sozinho.

1. Os molares realizam uma reunião de emergência depois de o dono confessar que masca gelo, termina com o molar mais novo a levar a culpa.
2. Um dente da frente apresenta um programa matinal sobre o ranger de dentes da noite anterior, termina com a testemunha do ranger a recusar comentar.
3. Os dentes do siso interrompem a reunião para perguntar por que todos planejam a sua remoção, termina com um silêncio constrangedor.
4. Um dente culpa outro pelo incidente do rebuçado, termina com as gengivas a virarem as costas.
5. Os dentes ensaiam o seu melhor sorriso antes da foto da escola, termina com o lascado a recusar abrir a boca.
6. Um dente apresenta o fio dentário como uma avaliação de ameaça, termina com todos a votar por ignorá-lo.
7. Os caninos defendem o seu território contra um dente adulto que está a nascer, termina com um aviso de despejo.
8. Os dentes organizam uma noite de prémios para a melhor mordida, termina com o troféu a ser um grão de pipoca.
9. Um dente apresenta uma queixa sobre o hábito da água gelada, termina com todos a bebê-la na mesma.
10. Os incisivos exigem crédito pelo sorriso, termina com os molares a aplaudirem devagar.

Prompts de Podcast de Bebê com IA Que Realmente Discutem

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/BABY-PODCAST-PROMPTS

O formato de podcast de bebê é um programa de debates a usar fralda. Um prompt sem um desacordo real dá origem a filmagens; os prompts abaixo incluem cada um uma afirmação que vale a pena 反驳.

1. Dois bebês apresentam um podcast a avaliar o horário de sono dos pais, termina com os pais a serem classificados de zero a dez.
2. Um bebê e uma criança pequena debatem se as sextas são uma farsa, termina com um deles a adormecer a meio da 反驳.
3. Três bebês formam um painel sobre a economia do dinheiro do bolso, termina com um pedido de auditoria.
4. Um bebê entrevista o cão da família sobre a lealdade nesta casa, termina com o cão a ter a última palavra.
5. Dois bebês discutem sobre quem inventou o cu-cu, termina com um brinde que se entorna.
6. Um bebê apresenta um episódio solo sobre a situação do carrinho, termina com a porta a abrir-se fora de campo.
7. Os bebês avaliam a visita dos avós como críticos de hotel, termina com um veredicto de duas estrelas.
8. Um bebê apresenta um noticiário sobre o comando da televisão, termina com o correspondente a recusar comentar.
9. Dois bebês debatem quem é o favorito, termina com os dois a virarem-se para a câmara.
10. O podcast encerra a temporada com uma plateia de brinquedos ao vivo, termina com uma ovação de pé dos peluches.

Prompts de vídeo de cão falante com IA

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/TALKING-DOG-PROMPTS

Um cão falante funciona com um motor só: o que o cão fez contra a maneira como o cão explica. Escreve primeiro o crime, depois a defesa, e deixa a convicção fazer a comédia.

1. Um cão dá uma conferência de imprensa sobre o bolo de aniversário desaparecido e termina com a prova de cobertura a ser apresentada.
2. Um cão avalia o novo carteiro como um segurança a estudar um cliente habitual e termina com um sem comentários.
3. Um cão narra o treino de obediência como um assalto e termina com o petisco a ser levado como pagamento.
4. Dois cães dividem a casa em territórios e fazem uma cimeira, que termina com o gato a ignorar o tratado.
5. Um cão explica ao gato porque é que o esquilo da janela é assunto pessoal e termina com o esquilo a reaparecer.
6. Um cão exige uma audiência sobre a culpa do buraco no jardim e termina com a prova a ser a própria pata.
7. Um cão faz um discurso motivacional sobre a paciência ao pequeno-almoço e termina com o pequeno-almoço a não sobreviver a isso.
8. Um cão apresenta uma queixa sobre o comportamento do aspirador e termina com o aspirador a ser deixado no sofá.
9. Um cão apresenta um programa noturno a partir da cama e termina com a sombra do dono a interromper.
10. Um cão treina o cachorro no negócio da família e termina com o cachorro a mastigar o manual de treino.

Prompts de Vídeo de Pelúcia (Formato Vlog de Pelúcias)

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/PLUSH-VIDEO-PROMPTS

O formato pelúcia funciona com sinceridade: caras fofas a fazer trabalhos muito sérios num mundo doméstico em miniatura. O trabalho do prompt é o trabalho e a crise, nunca a fofura.

1. Um tubarão de pelúcia apresenta um documentário sobre a sala de estar e termina com o gato a ser tratado como predador de topo.
2. Um pato e um coelho dividem a renda e auditam as tarefas um do outro, terminando com uma folha de cálculo a ser apresentada.
3. Um dinossauro de pelúcia faz o turno da noite na prateleira dos brinquedos e termina com o amanhecer a chegar como alívio.
4. Um coelho analisa a festa de chá do dia anterior como alta gastronomia e termina com um veredicto de duas estrelas.
5. A equipa de pelúcias faz uma reunião de direção sobre o botão em falta e termina com um suspeito a ser nomeado.
6. Um urso de pelúcia conduz a revisão trimestral da política de sextas e termina com aprovação unânime.
7. Um polvo de pelúcia queixa-se da carga de trabalho nos oito braços e termina com uma promoção a ser oferecida em alternativa.
8. Os brinquedos formam uma vigília de bairro para a prateleira e terminam com o gato a ser eleito.
9. Uma rã de pelúcia dá aulas de natação numa tigela vazia e termina com orgulho genuíno.
10. O elenco organiza uma cerimónia de prémios para o melhor abraço e termina com o troféu a ser recusado.

Prompts de Vídeo de Apresentador de Notícias de IA (Paródia de Telejornal)

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/NEWS-ANCHOR-PROMPTS

A mesa é a fantasia mais confiável da comédia. Um prompt funcional cobre algo minúsculo com toda a gravidade de uma emissora e sustenta a estrutura do telejornal do início ao fim.

1. Última hora: o esquilo da vizinhança reivindicou um terceiro comedouro de pássaros, termina com o repórter a evacuar.
2. Cobertura ao vivo da votação caseira sobre os ingredientes da pizza divide os apresentadores, termina com a exigência de uma recontagem.
3. Uma repórter de campo entrevista o cão sobre o buraco no jardim, termina com o cão a apresentar as provas.
4. Os apresentadores do estúdio conduzem um jornal da meia-noite sobre o mistério da luz do frigorífico, termina com o anúncio de uma expedição.
5. Reportagem urgente: o bebé aprendeu a abrir portas, termina com a porta do estúdio a abrir-se lentamente.
6. O departamento de meteorologia prevê chuva usando apenas o comportamento do cão, termina com a previsão a revelar-se certa.
7. Um boletim especial cobre a quarta soneca do dia do gato, termina com imagens ao vivo da quinta.
8. O departamento de economia analisa o mercado da mesada, termina com a entrevista a um brinquedo especialista.
9. Última hora: o Wi-Fi caiu durante quatro minutos, termina com sobreviventes a partilharem as suas histórias.
10. Os apresentadores conduzem a cerimónia anual de abertura da época dos sopradores de folhas, termina com um desfile de um só participante.

Prompts de Vídeo de Terror com IA (Curta-metragens de Horror que Funcionam)

10 PROMPTS · [FRUTTI.AI/PROMPTS/HORROR-VIDEO-PROMPTS](https://frutti.ai/prompts/horror-video-prompts)

Curtas de horror são problemas de ritmo, não de monstros. Os prompts abaixo seguram cada um uma estranheza comum e deixam a imaginação do espectador fazer o trabalho caro.

1. O narrador do turno da noite percebe que o livro de visitantes já tem o nome dele escrito, termina com a entrada de amanhã visível.
2. Uma coleção de bonecas é encontrada arrumada de frente para a janela todas as manhãs, termina com a câmara a apanhá-las a meio do movimento.
3. A babysitter ouve o intercomunicador a responder a perguntas que ninguém fez, termina com a própria voz dela a responder de volta.
4. Um inquilino descobre que o inquilino anterior nunca se mudou, só deixou de ser visto, termina com o livro de rendas a atualizar-se sozinho.
5. O guarda do museu percebe que a exposição de esqueletos tem um osso a menos todas as noites, termina com o osso em falta no bolso dele.
6. A coluna inteligente começa a dar boa-noite a uma quarta pessoa, termina com a quarta cadeira a ser puxada.
7. Um faroleiro regista um navio que o continente diz nunca ter existido, termina com a luz a responder-lhe.
8. O turno da noite no laboratório encontra as pastas de espécimes rearrumadas, termina com uma pasta com a data de hoje.
9. A navegação de um condutor continua a anunciar uma curva que não está em nenhum mapa, termina com a estrada a corresponder-lhe.
10. A planta de casa cresceu em direção à porta fechada, termina com a maçaneta a rodar.

Prompts de Vídeo de Tribunal IA (Formato de Programa de Juiz)

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/COURTROOM-VIDEO-PROMPTS

O programa do juiz é uma briga com regras, e as regras são a comédia. Um prompt funcional nomeia o caso, as partes e as stakes absurdamente pequenas, e deixa o procedimento correr.

1. um gato processa o aspirador por danos emocionais diante de um juiz gato, termina com o aspirador sendo declarado em contempto.
2. dois pombos disputam a custódia de uma batata frita de estacionamento, termina com a custódia partilhada a ser atribuída a uma gaivota.
3. os legumes processam a fruteira por reclamar toda a luz do sol, termina com uma sentença de rotisserie.
4. uma criança é julgada por um júri de animais de peluche pelo incidente do desenho na parede, termina com um júri indeciso a dormir.
5. o sapato esquerdo processa o sapato direito por causa do cheiro, termina com ambos a serem arejados publicamente.
6. as plantas de casa processam o cão pelo horário de rega, termina com o cão a ser nomeado cuidador.
7. o frigorífico processa o congelador pela situação do gelo, termina com um compromisso de que ninguém gosta.
8. o comando da tv é julgado por desaparecer todas as noites, termina com as almofadas do sofá a serem intimadas.
9. uma meia processa a máquina de lavar por um parceiro perdido, termina com a meia desaparecida a chegar como testemunha.
10. o despertador enfrenta julgamento pelo incidente de segunda-feira, termina com uma sentença de silêncio ao fim de semana.

Prompts de Barata Falante para Drama de Baratas

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/TALKING-BUGS-PROMPTS

O formato espalhou-se a partir do TikTok turco em 2026 e segue uma única regra: as pessoas nunca aparecem em câmara. Um chinelo, uma luz que se acende, uma sombra sobre os azulejos faz o trabalho que uma pessoa estragaria. As baratas ficam com o apartamento até que, por um segundo, deixam de ficar.

1. Uma barata com um pequeno roupão de banho espera debaixo do armário da cozinha até a luz se apagar, termina com a sombra de um chinelo a chegar na mesma.
2. Duas baratas dividem uma migalha de bolacha caída junto ao frigorífico, termina com a porta do frigorífico a abrir-se por cima delas.
3. Uma barata examina um ecrã de telemóvel rachado encostado à parede, termina com o ecrã a acender com uma chamada a entrar.
4. Uma barata chega atrasada a uma reunião dentro de uma mochila escolar, termina com o fecho a fechar-se atrás dela.
5. Uma família de baratas realiza um pequeno funeral junto ao ralo, termina com a chaleira a ligar-se por cima delas.
6. Uma barata ensaia um pedido de desculpas à dona de casa, termina com um aviso de consulta impresso a deslizar por baixo da porta.
7. Uma barata-chef emprata uma única migalha numa tampa de garrafa para um encontro, termina com um sapato a pousar ao lado da mesa.
8. Um meteorologista barata apresenta-se na fuga debaixo do lava-loiça, termina com o cano por cima dele a tremer.
9. Uma barata percorre em tempo recorde o espaço entre dois azulejos, termina com um sapato a cortar a meta.
10. Uma barata professora dá uma aula de sobrevivência a uma fila de baratas mais novas, termina com a luz da sala a acender-se de repente.

Prompts de Drama de Animais de Estimação com IA para um elenco animal que volta sempre

10 PROMPTS · FRUTTI.AI/PROMPTS/PET-DRAMA-PROMPTS

O drama entre animais de estimação funciona quando as apostas são pequenas o suficiente para parecer verdadeiras e grandes o suficiente para importarem: a cama, a tigela, a atenção do dono, o novo membro da família. O dono fica fora de cena como uma força, as chaves no gancho ou o carro na entrada da casa, e os animais de estimação conduzem o episódio.

1. Um cão preside uma reunião de família sobre o novo cachorrinho que chega amanhã, termina com todos a olharem para a segunda tigela ainda vazia.
2. Uma gato descobre que a sua cama foi mudada para a lavanderia, termina com ela a fazer uma mala com uma meia.
3. Um cão ensaia uma confissão sobre o sofá roído enquanto o carro entra na garagem, termina com ele a culpar o aspirador.
4. Um gato e um cão assinam um tratado a dividir o sítio ensolarado do chão, termina com o sol a mover-se.
5. Um cão apresenta um podcast sobre os crimes diários do carteiro, termina com a campainha a tocar a meio do episódio.
6. Uma gato ensina à nova gatinha as regras da casa, termina com a gatinha a quebrar a primeira regra.
7. Um cão escreve um cartão de aniversário para o dono com uma assinatura em pata, termina com o gato a acrescentar em silêncio um segundo nome.
8. Dois gatos realizam uma audiência de custódia sobre um único rato de brincar, termina com o cão a ser chamado como testemunha.
9. Um cão pratica ser corajoso antes de uma ida ao veterinário, termina com a trela a tilintar no gancho.
10. Uma gato revela a ementa da próxima semana a toda a casa, termina com a luz do frigorífico a varrer a cozinha.

Prompts de Microdrama com IA com um Gancho em Cada Episódio

10 PROMPTS · [FRUTTI.AI/PROMPTS/MICRO-DRAMA-PROMPTS](https://frutti.ai/prompts/micro-drama-prompts)

O microdrama saiu dos aplicativos de streaming pagos e entrou no feed, e o feed mudou as regras: cada episódio tem trinta segundos para abrir uma pergunta e mais dois para substituí-la por uma pior. O gancho não é a recompensa no final. Ele é o produto.

1. Episódio um: um morango herda uma chave que nunca deveria ter encontrado, termina quando a fechadura gira do outro lado da porta.
2. Episódio um: o novo emprego de um limão começa no mesmo dia em que o assistente anterior desaparece, termina com um bilhete na mesa dela escrito com a própria letra dela.
3. Episódio um: o convite de casamento de uma melancia chega com o nome do noivo riscado, termina com um estranho sentado na primeira fila.
4. Episódio um: uma uva acorda com uma mala já feita e sem memória de tê-la arrumado, termina com um cartão de embarque datado de amanhã.
5. Episódio um: um senhorio laranja conta o mesmo segredo a todos os inquilinos, termina quando todos comparam anotações no elevador.
6. Episódio um: uma cereja olha o telemóvel da irmã gêmea e encontra uma gravação da própria voz dela a dizer nunca mais ligar de volta, termina quando a chamada é atendida.
7. Episódio um: um ananás regressa ao restaurante da família após dez anos, termina com a própria foto dele ainda na parede com alguém recortado.
8. Episódio um: um mirtilo repara numa segunda sombra que se move com meio segundo de atraso, termina quando ela aponta para a porta.
9. Episódio um: um figo recebe flores de um florista sem registo da encomenda, termina com o cartão assinado com uma alcunha que só uma pessoa alguma vez usou.
10. Episódio um: um abacate ganha um prémio por um filme que nunca fez, termina quando o projetor começa atrás dele.

PARTE DOIS

A biblioteca de drama de frutas

A biblioteca original de 30 prompts que lançou o formato da Frutti: drama, comédia, mistério, transformação e cinco motores de série.

1. Drama e rivalidade

Usar uma desavença visível e terminar com uma escolha, revelação ou reviravolta.

1. Num balneário néon de supermercado, um pêssago com marcas roxas confronta a maçã impecável que assumiu o crédito da jogada da vitória; alternar closes tensos, revelar a gravação de segurança e terminar com a equipa a virar-se em silêncio para a maçã.
2. Uma noiva morango descobre uma marca de batom na folha do noivo cinco minutos antes da cerimónia; usar planos de reação à mão, uma acusação sussurrada e revelar que a marca veio da sua gémea desaparecida.
3. Duas limas rivais fazem audição para o mesmo anúncio de refrigerante num estúdio polido; mostrar respostas azedas em escalada, um teste final em ecrã dividido e terminar com o realizador a escolher a discreta assistente lima.
4. Um veterano chefe de cozinha ananás vê uma jovem manga recriar a receita secreta da família; usar planos macro da comida, diálogo contido e terminar quando a manga revela que o verdadeiro inspirador foi o chefe.
5. Um presidente da câmara laranja debate com uma uva rebelde numa praça movimentada do mercado da fruta; alternar entre a multidão e os oradores, expor um recibo de imposto escondido e terminar com a multidão a cantar o slogan da uva.
6. Uma famosa pitaia entra numa festa pós-galardões e vê a sua antiga melhor amiga a usar a mesma coroa; usar flashes de paparazzi, movimentos lentos de câmara para dentro e terminar com um envelope privado a passar de mão em mão.

2. Comédia e caos social

Tornar o cenário legível num segundo e dar ao plano final uma piada visual.

1. Um banana treinador de fitness demonstra uma rotina matinal séria enquanto escorrega repetidamente em pequenas cascas de banana; usar voz off confiante, zooms rápidos de impacto e terminar com o cameraman revelado como outra banana.
2. Três amoras fazem um tour por um apartamento de luxo dentro de uma lancheira; usar linguagem de corretor arrogante, revelações de plano aberto a macro e terminar quando um sanduíche gigante fecha o teto.
3. Um coco tenta sussurrar fofocas de escritório mas cada segredo ecoa dentro da casca; enquadrar como um documentário corporativo, construir reações confusas e terminar com o chefe ouvindo tudo.
4. Uma influencer melancia grava um tutorial de skincare calmo durante um piquenique caótico; manter uma apresentação perfeita enquanto formigas movem os objetos, e terminar com uma dentada no produto.
5. Um pera detetive interroga cinco maçãs verdes idênticas sobre uma tarte roubada; usar narração dura, quadros de provas absurdos e revelar que a pera a comeu durante o interrogatório.
6. Uma pequena malagueta entra numa biblioteca silenciosa e tenta não espirrar fogo; construir com grandes planos e silêncio, e terminar com todos os livros a usar óculos de sol.

3. Mistério e revelação

Plantar uma pista cedo, desviar a atenção uma vez e tornar a revelação visível sem explicação.

1. À meia-noite num supermercado refrigerado, um quivi detetive segue pegadas molhadas até uma prateleira vazia; usa planos na perspectiva da lanterna, revela uma escultura de gelo a derreter e termina com um segundo par de pegadas por cima.
2. Uma uva acorda depois do próprio funeral e observa os convidados a dividir a sua vinha; alterna entre negócios sussurrados e closes confusos, depois revela que o funeral era um teste de lealdade.
3. Uma romã recebe um grão anónimo pelo correio todas as manhãs; mostra uma montagem de calendário, segue a última entrega e revela uma árvore de infância a crescer atrás da casa abandonada.
4. Durante um apagão no comboio das frutas, um rubi desaparece da coroa da rainha morango; usa silhuetas e pistas nos compartimentos, depois revela o rubi a brilhar dentro de uma sobremesa de gelatina transparente.
5. Um limão jornalista investiga porque é que todas as bebidas da cidade sabem a doce; mostra entrevistas rápidas na rua, segue o camião de distribuição e revela que o barão do açúcar é o próprio gémeo do jornalista.
6. Um ananás segurança vê o mesmo cliente entrar numa loja três vezes sem sair; usa ângulos fixos de vigilância, compara os carimbos de hora e revela um portal de espelho atrás do congelador.

4. Transformação e gancho visual

Começar com uma imagem impossível, mostrar uma transformação limpa e preservar a identidade da personagem.

1. Uma maçã rachada entra numa tempestade de chuva e cada gota repara uma cicatriz diferente; usa planos macro de textura, uma órbita lenta e termina com uma rachadura dourada deixada à vista de propósito.
2. Uma framboesa tímida passa por um scanner de supermercado e vira uma estrela pop holográfica; sincroniza cada batida da transformação com um bipe e acaba quando a caixa pergunta por um autógrafo.
3. Um pêssego congelado derrete dentro de uma discoteca de verão e muda de roupa a cada batida de baixo; usa cortes combinados, iluminação saturada e termina com o casaco de inverno original a virar a cabine do DJ.
4. Uma ameixa empoeirada abre uma mala antiga e cada objeto transforma a sala noutra década; usa transições fluidas de movimento rápido, mantém a cara da ameixa coerente e acaba num mercado de frutas futurista.
5. Uma lima minúscula bebe um refrigerante luminoso e cresce a cada soluço; alterna reações em ângulo baixo com referências de escala e acaba quando fica alta o suficiente para ver o teto do estúdio.
6. Uma pera a preto e branco pinta uma folha de laranja e a cor espalha-se por toda a cidade; segue a cor como uma onda em movimento, inclui reações da multidão e termina com a pera ainda monocromática.

5. Motores de séries recorrentes

Manter o elenco e o cenário estáveis para que a premissa gere muitos episódios.

1. Piloto de série: três frutas colegas de quarto administram um restaurante na cobertura que vai mal; neste episódio, o inspetor de tomates chega durante um apagão, obrigando os colegas a terminar o serviço à luz de velas e com uma liquidificadora suspeita.
2. Piloto de série: um ananás detetive reformado resolve pequenos crimes num hotel de luxo para frutas; o episódio um começa quando todos os hóspedes recebem a mesma chave de quarto e termina com um andar secreto a aparecer no elevador.
3. Piloto de série: pivôs rivais de maçã e laranja competem para noticiar histórias absurdas de supermercado; esta noite, ambos recebem imagens contraditórias de uma banana a atravessar a mesma prateleira em dois momentos diferentes.
4. Piloto de série: uma terapeuta morango aconselha vilões famosos do mundo das frutas; a primeira paciente é um limão que insiste não ser azedo enquanto sabota, em segredo, todos os copos de água do consultório.
5. Piloto de série: quatro frutas estudantes descobrem que o congelador da cantina é uma máquina do tempo; o episódio um envia o almoço delas dez anos para trás e devolve-o com um aviso escrito em ketchup.
6. Piloto de série: um juiz cachopo decide pequenas disputas entre alimentos num tribunal; o primeiro caso pergunta se um smoothie é uma bebida ou uma cena de crime e termina quando a liquidificadora pede um advogado.

Perguntas frequentes

O que tem no O Livro de Prompts de Vídeo com IA 2026?

É um PDF gratuito com 698 prompts: 16 pacotes de formatos verticais, 4 pacotes de modelos e plataformas, a biblioteca de drama de frutas com 30 prompts e uma biblioteca de personagens com 78 personagens e seis prompts cada. Todos os prompts são originais, escritos para vídeo vertical e livres para copiar.

O livro de prompts de vídeo com IA é mesmo gratuito?

Sim. Sem conta, sem e-mail, sem marca d'água. Descarregue o PDF ou copie os prompts diretamente desta página ou das páginas de cada pacote. A Frutti ganha dinheiro quando renderiza um episódio, não quando alguém lê o livro.

Com quais modelos de vídeo é que estes prompts funcionam?

Os prompts são descrições simples sem sintaxe específica de modelo, por isso funcionam em qualquer ferramenta de texto para vídeo, incluindo Veo, Sora, Kling, Runway e o próprio escritor da Frutti. Os pacotes de modelos e plataformas são escritos para essas categorias de ferramentas; a Frutti não tem afiliação com a Google, a OpenAI nem com qualquer outro fornecedor de modelos.

Como transformo um prompt numa série?

Mantenha o bloco do elenco igual entre episódios, troque só o acontecimento e reutilize os mesmos locais. Um episódio concluído na Frutti guarda o elenco: o episódio seguinte abre com os mesmos personagens, nomes e roupas já escritos.

Posso usar estes prompts comercialmente?

Sim. Use em trabalho para clientes, canais de marca e conteúdo pago. O crédito é bem-vindo, mas não é obrigatório. Os vídeos que fizer a partir destes prompts são seus.

Com que frequência é que o livro é atualizado?

A data de edição na capa muda quando a biblioteca de prompts muda. As páginas individuais dos pacotes em frutti.ai/prompts estão sempre na versão mais recente.

Licença

Livre para partilhar, republicar e adaptar com crédito a frutti.ai. Os vídeos que fizer a partir destes prompts são seus.

O Livro de Prompts de Vídeo com IA 2026 · Primeira edição, setembro de 2026 · frutti.ai

Links

- Este livro, sempre a última edição: frutti.ai/pt/livro-de-prompts
- A biblioteca completa de prompts: frutti.ai/prompts
- Escreve um episódio completo a partir de uma frase, grátis: frutti.ai/talking-fruit-video-generator
- Exemplos reais: frutti.ai/ai-fruit-video-examples

- Edição inglesa completa (698 prompts): frutti.ai/ai-video-prompt-book